

Quels sont les acteurs des régimes de protection ?

Le placement d'un de ses membres sous un régime de protection entraîne bien souvent une action de solidarité de ses proches.

La **famille**, humainement et patrimonialement importante, occupe en conséquence une place principale dans l'organisation des régimes de protection.

Ainsi, l'entourage familial immédiat du majeur, peut initier l'ouverture de la protection et former tous les types de recours possibles et a *qualité pour agir* en justice, dans le cadre du

placement sous  
sauvegarde, contre les  
*actes*  
malencontreusement  
conclus.

La famille proche a  
aussi l'obligation  
d'effectuer les *actes co*  
*nservatoires*  
urgents

indispensables à la  
protection des  
intérêts du majeur.

Surtout, ses  
membres sont  
choisis en priorité

pour exercer les  
fonctions d'*admi*  
*nistrateur*  
légal sous  
contrôle  
judiciaire, de  
*curateur*

ou composer  
le  
*conseil de  
famille.*

Guidant  
souvent le  
premier  
contact  
entre la  
famille et

l'institution  
judiciaire, le  
**corps**  
**médical**  
peut alerter

le juge  
lorsqu'une  
situation lui  
paraît  
justifier



l'ouverture  
d'une  
*tutelle*  
ou d'une  
*curatelle.*

De  
même, le

juge

sollicite

l'avis du

**médecin**

**traitant**

avant de

statuer

non

seulement  
sur  
l'institution  
d'une

*tutelle*  
ou d'une  
*curatelle*

e,

mais

aussi

sur des  
questio  
ns



spécifiques : le  
sort de

son

loggemen

nt, le

*consent*

*ement*

à son

mariag

e...

Par

ailleurs

, les

médecin

ns de  
certains  
s

établis  
sement  
s



d'hospita  
lisations  
ou

de  
soins  
sont

tenus

de

transm

ettre

au *pro*

*cureur*

*de la*  
*Républi*  
*ique*

# les déclar ations

valant

*sauve*

*garde*

*de*  
*justice*

■



C'est

en

revan

che à

un mé  
decin  
spéci

**aliste**

(souv

ent

psychi

atre

ou

gériatr

e)

choisi

sur

une

liste

établi

e par

le



*procu*

*reur*

*de la*

*République*

qu'il

appar

tiendr

a

d'état

lir

l'altér  
ation

des  
facult

és du  
majeu



r.

Aux

côtés  
du

corps

médecin

al et

de

l'institut  
de protection

judici  
aire

intervi  
enne



nt

souve

nt

des s

**ervic**

**es**

**socia**

**ux**

pour

proprio

ser

ou

relay

er

# des aides



,

alerte

r ou

rense

ignorer

le

*jugde*

*des*

*tutell*

*es*

■ ce

sont

nota

mmme

nt les

mairi



es,

les

travail

lieux

socia

ux,

les

établi

sssem

ents

d'acc

ueil

et de  
soins

, les  
foyer



S





Dans  
ce

pays

age

médi

co-s

ocial,

le *ju*

ge

des

*tutelle*

*les,*



g ara

nt

des

libert

és

fond

ame

ntale

S,

contr

ôle

l'alté

ratio

n

des

facul



tés

du

maje

ur

pour

appr

écitier

le

plus

exac

teme

nt

poss

ible

l'exis  
tenc



e et

le

degr

é d'

*inca*

*pacit*

é

afin

que

la

prot

ectio

n ne

port

e

attei



ntete à

sa

*capa*

*cité*

que

dan

sla

strict

e

mes

ure

utile.



Con  
stitutu



ant

le

vérité

able

pivot  
des

régimes

de

prot

ectio

n, le

*judge*

*des*

*tutelle*

*les*



en

ass

ure

à la

fois

la

con

stitu

tion,

l'org

anis

atio

n et

le

cont

rôle.





En

effet

j  
jusq

l'a

l'au

dién

ce

où il

stat

ue

sur

l'inst

ituuti



on

d'un

e

prot

ecti

on,

le

jüdge

ouvvr

e la

proc

édur

e,

peut

ordo

nnner



des

mes

ures

con

serv

atoir

es,

plac

e

éve

ntue

lem

ent

le

maj

eur



SOU

S sa

*uvve*

*gar*

*de*

*de*

*juusti*

*ce,*

peut

déssi

g n e

r u n

man

data

■  
ire

spé



cial,

instr

Unit

le

dos

sier

en

proc

édia

nt

aux

audi

tion

s et

reçu

eilla



nt

nom

bre

d'inf

orm

atio

ns,  
com

met

éve

ntue

lem

ent

un

méd

ecin



spé

ciali

ste

puis

déci

de

du

prin

cipe

de

la

*tutelle*

le

ou

de

la



*cur*

*atell*

e,

et

des

mo

daliti

és,

fam

ilial

es

ou

non

, de

son

fon



ctio

nnne

me

nt.







Pos

téri

eur



em

ent,



org

ani

se

et

pré



sid

e

les

réu

nio

ns

du

*con*



**seil**

*de*

*fam*

*ille*

(S'ill

en

est

un),



tran

che

éve

ntu

elle

me

nt

les



diff

ère

nds

et

aut

Oris

e

les



*act*

es

*de*

*dis*

*p* *o* *s*

*itio*

*n.*





**EX**

erc

ant

une

sur

veil

lan

ce



sur

les

me

sur

es

de

pro

tect



ion

de

son

res

sort

;

il

reç

o  
i  
t



les

■  
**in v**

ent

aire

S

des

*bie*

*ns,*



ap

pro

uive

les

CO

mp

tes

de



ges

tion

;

pe

ut

con

voq

uer



les

*tut*

*eur*

S

et

*cur*

*ate*

*Urs*



**J**

voilà

re

pro

no

nc

er

à



leu

r

en

CO

ntr

e

de

S



injo

ncti

on

S

et

de

S

am



en

de

S.





Da

ns

sa



mis

sio

n

de

pro

teec

tio

n



de

S

per

so

nn

es

vui

n é r



abi

es,

le

*pr*

OC

*ur*

*eu*

*r*



*de*

*la*

**Ré**

*pu*

***blii***

*qu*

e

par



tiici

pe

à

la

pro

cé

dur

e



me

né

e

par

le

j u g

e

qu'



il a

le

po

uv

o  
i  
r

de

sai

si,



not

am

me

nt

en

ca

S

di



ner

tie

de

la

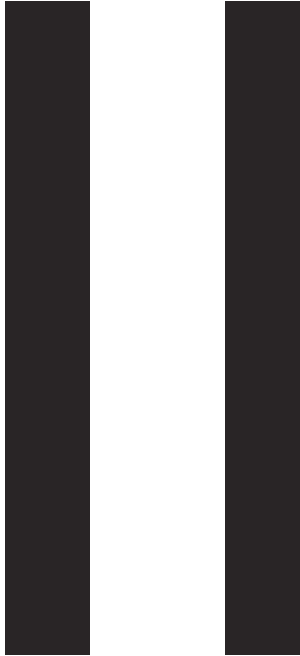
fa

mini

e.







pe

ut

pro

VO

qu

er

de



S

me

sur

es

CO

ns

erw

ato



■  
ire

S

te||

es

l'a

pp

Ossi

tio



n

de

SCC

e|||

és

et

do

nn



e

so

n

avi

S

sur

no

pp



ort

uni

té

di

**nst**

itu

er

un



e

pro

teec

tio

n.



Pa

r



aiiii

eur

S,



dis

po

se

de



po

u v

o  
i  
r

S

pro

pre

S,

qui



le

COO

nd

wis

ent

à

**visi**

ter



ou

faire

e

**visi**

ter

les

ma

j e u



rs

pro

téég

és,

faire

e

dre

SS



er

un

éta

t

de

scr

ipoti

**f**



de

leu

rs

*bie*

*ns,*



air

e



fer

me

**r**

les

lie

ux

ino

CC



up

és

ou

reec

ev

o  
i  
r

et

COO



ntr

ôle

r

les

sa

uv

eg

ard



es

de

jus

tic

e

ém

an

ant



de

mé

de

cin

S.



Le

*pr*



OC

*ur*

*eu*

***r***

*de*

*la*

***Ré***

*pu*



***blii***

*qu*

e

éta

**blit**

sur

to u

t



ch

ad

ue

an

né

e

la

list



e

de

S

mé

de

cin

S

sp



éeci

ali

ste

S

et

ceel

le

de



*tut*

*eu*

*rs*

no

n

fa

**mili**

■  
iaa





do

nt



COO

ntr

ôle

l'a



cti

**vit**

é

en

so

nd

an

t



les



*tut*

*e //*

ess

de

so

n



re

SS

ort







Ca

r



en

e f f

et,

lor

sq

uniii

n'ée

st



pa

S

po

ssi

bi

e

de

COO



**nfi**

er

Ne

**Xe**

rci

ce

de

la



m

ess

ur

e

de

tut

eii

e



à

un

m

e

m

**br**

e

de



la

fa

**mi**

le,

le

ju

ge

a



re

COO

ur

S

à

de

S

t

ut



eu

**rs**

**no**

n

**fa**

**mi**

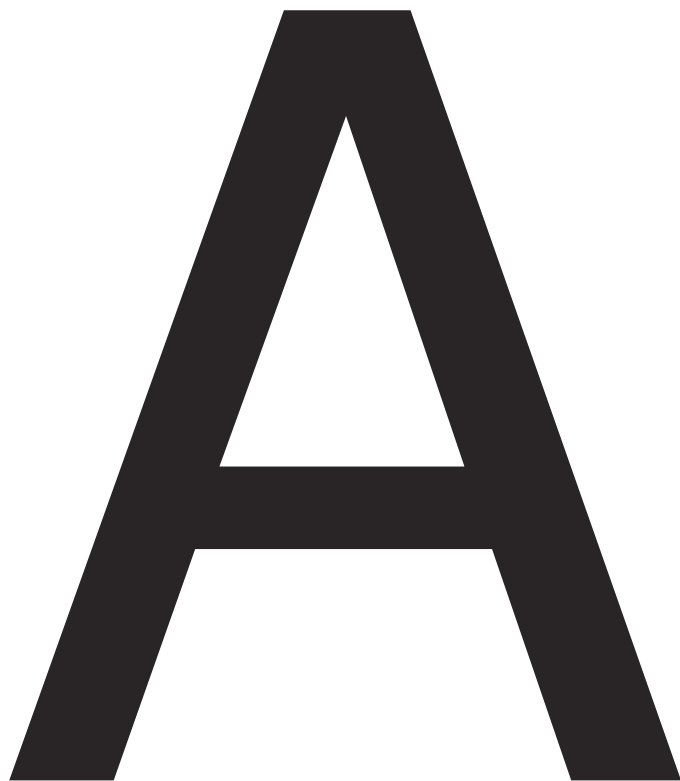
iiia

**UX**









COO

té

de

S

ad



**mi**

**ni**

st

ra

te

ur

S

**sp**



éec

ia

**UX**



ad

ré

és

;



CO

ur

a

m

m

en

t

de



no

m

m

és

W g

ér

an

**tS**



pri

**v** **é**

S' ,

qu



so

nt

de



S

pe

rs

on

ne

S

ph

**ysisi**



qu

ess

;

on

tro

unv

e

le



S

as

**so**

**ci**

ati

on

S

tu



te

**air**

ess



qu



e

m m



pi

Oi

en

t

de

S

tra

va



iii e

ur

S

so

**ci**

au



et



le

S

**pr**

ép

**os**

és

ad

ét



**ab**

**his**

se

**m m**

en



qu





**ex**

er

ce

nt

fré

qu

e

m



m m

en

t

le

S

m m

ess

ur



ess

de

S

m

aj

eu

rs

so



ig

né

S

da

ns

le

S

h<sup>o</sup>



pit

au



pu

bbi

CS







re

st

e

à

**m m**

en

**tio**

nn



er,

pa

rrm



le

S

ac

te



ur

S

de

la

pr

Ot

ec

**tio**



n

de

S

m m

ai

eu

rs,

le



rôles

e

é

**mi**

ne

nt

te

nu



pa

**r**

le

S

n

ot

ai

re



S

da

**ns**

le

ur

S

**mi**

SS



io

ns

de



CO

*ns*

***ei***





et

Q

**eX**

pe

nti

see

à

no



CC

as

io

n

de

la

ré

da



cti

on

o

ac

te

S

**ou**

de



**m m**

**ou**

**ve**

**m m**

en

t

de

ca



**p** **i** **t**

au







**Le**

gr

e f f



ier

en

ch

ef

CO

nt

rib

we



ég

al

e

**m m**

en

tra

ra

cti



**Wit**

é

du

ju

ge

en

**vés**

**risfi**



an



ch

ad

we

an

**née**

e



le

S

CO

**m m**

pt

ess

de

ge



stii

on

tr

an

S

**mi**

S

pa



r

le

**S**

***t***

*uit*

*eu*

*rs*

et

**cu**



*ra*

*te*

*ur*

**S.**





**nfi**

n,



**S** **i**

le

ur

as

**S** **i**

st

a

nc



e

a

u

CO

ur

S

d

e



la

pr

OC

é

d

ur

e

d



e

pi

ac

e

**m m**

e

nt

SO



us

*tu*

*te!*

*le*

ess



e

n



**pr**

ati

q

u

e

**p**

e

u



CO

ur

a

nt

e,

le

S

a







**C**

at

S



nt

er



**vi**

e

n

n

e

nt

à

NO



cc

as

io

n

d

ess

pr

OC



éss

q

uni



fa

uit

**p**

ar



**f o i**

S

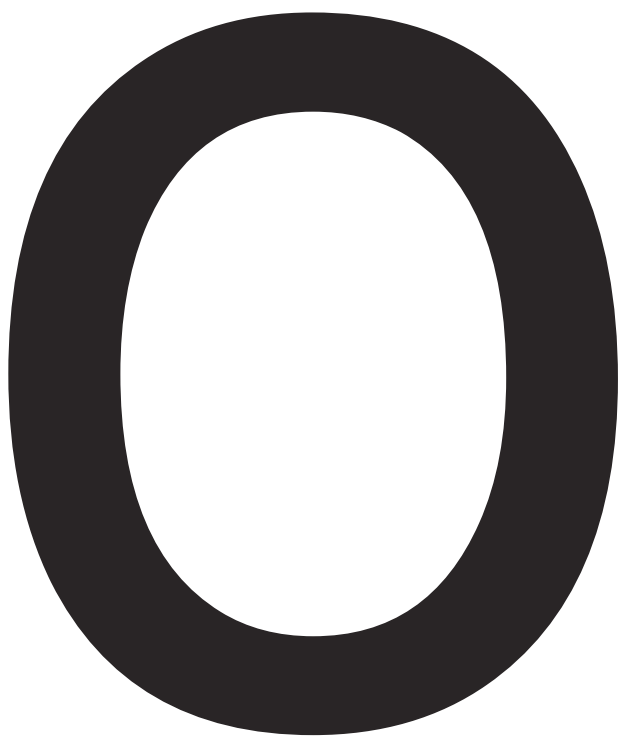
**m m m**

e

n

er

**p**





ur

le

CO

**nm**

pt

e

d

u



**m m n**

ai

e

ur

pr

Ot

é

g



e.



